EL LADO REBELDE DE LA RED

Julio - Agosto 2019




SI LUCHAS
PUEDES
PERDER
SI NO
LUCHAS
ESTAS
PERDIDO

Nota Editorial

Por: Manyjunkie

Hola y gracias por acompañarnos en esta nueva edición; como en cada revista optamos por escoger si el tema de la revista será alguno en especifico o si realizaremos una edición con tema libre, gracias a esto se ha promovido el diálogo entre los miembros del colectivo; por lo regular salen los temas como propuestas individuales y escogemos entre todos alguno en especifico.

El tema de esta edición surgió el interés sobre curiosidades de la historia del movimiento anarquista y José Caballero Iglesias nos comparte datos de algunos de los intelectuales y activistas que hace poco nos han dejado y con ello dejaron una gran cantidad de conocimientos y experiencias que nos resume de manera concisa. En lo personal comentare un tema que me ha causado incógnitas al igual que muchos anarquistas en estos tiempos de comunicaciones digitales y la gran cantidad de información y desinformación que hay en internet. Ha nadie nos son ajenos los temas conspiranoicos basados en mucha ficción y negocio tras bambalinas; lo cierto es que conspiraciones hay en todos los ámbitos de la existencia pero una cosa es la realidad y otra los cuentos inventados o deformados por estos "iluminados de la conspiranoia", como mencione hay mucha información que esta gente escoge y es real y otro tanto por ciento que no lo es y que es manipulada para tratar de dar credibilidad a sus teorías; el tema fue sobre "masonería y anarquismo" de la que encontré datos de historiadores interesantes y no son sacados del blog de "Juanito don soy nadie". Espero disfruten estas investigaciones como disfrutamos haciéndolas en busca del conocimiento y la libre información.

La anarquía de Sorocabana.

ANARQUÍA DE CARIA:

Hija de Vicente de Caria, Anarquía de Caria nació en Sorocaba, estado de Sao Paulo.

No se le pueden atribuir actos heroicos en la defensa de los ideales de su padre, pero tampoco los ha traicionado.

La joven anarquía llevaba un nombre perseguido, peleado y menospreciado. Para su padre, el nombre de su hija significaba afirmación, firmeza ideológica, convicción,



difusión de sus ideales. Pero la sociedad no entendió esto y las autoridades mucho menos. El nombre, Anarquía de Caria, era un póster, un despertador de curiosidad, de consultas y sus explicaciones, una perspectiva de propaganda.

Si bien no participa activamente en el movimiento anarquista, solo su nombre significa un anunciador de la Nueva Sociedad. Produjo el impacto de una queja, se parecía a una doctrina y filosofía excomulgada hasta nuestros días con múltiples efectos.

Sobre la joven Anarquía también sopesó la mirada vigilante y policial de las autoridades contra cualquier posición más radical. Washington Louis reinó (1926-30) sobre los efectos del estado de sitio impuesto por su predecesor, Arthur Bernardes. Sin extenderlo, no dio respiro al proletariado, y especialmente a los libertarios.

Ya en su primer año de gobierno se impuso, prohibiendo las manifestaciones

del 1 de mayo de 1927. Los que no lo obedecieron los castigaron con expulsión. João Perdigão Gutiérrez, un militante anarquista de los más activos y perseguidos en territorio brasileño, fue uno de los desobedientes. Llamado por las autoridades para responder por su discurso del 1 de mayo, no asistió. El 8 de febrero de 1928 vio en los periódicos su fotografía y el decreto de su expulsión.

Para escapar de la furia policial, viajó a Sorocaba, estado de Sao Paulo, donde se instaló. Ya conocía al viejo anarquista Vicente de Caria y su familia. Por lo tanto, la reunión terminó en la unión libre de la anarquía de Caria y João perdigão Gutiérrez, el 24 de febrero de 1928.

El autor tuvo la oportunidad y el privilegio de ser el invitado de Anarchy of Caria y João Perdigão Gutierrez mientras recopilaba datos para sus obras y anhelaba la hospitalidad de esta familia anarquista.

(Bibliografía: RODRIGUES, Edgar - The Companions - Rio de Janeiro - 1994).

Fuente:

http://www.sorocaba.com.br/enciclopediasorocabana/index.php/files/?local=authors&autor=edgarrodrigues&lcr=1098762724

Foto: Colección familiar de Cária entregada a Sergio Coelho y también parte de la colección digital de Carlos Carvalho Cavalheiro.

(Compartido por: Anna Alvarenga)

HORIZONTES ARBOLADOS.

Sobré ese esplendor que nos lleva e

impulsa hacia esa levedad eterna, con ese imperecedero multicolor de la vida,

.. donde las nubes se incendian en el cálido y desgarrador fuego solar.

Donde se ilumina el deseo con la pasión

sexual de la ilusión, en la sublime perfección de la propia vida, y el

centelleante horizonte, donde la luz penetra en el alma, con la emoción de un

firmamento soñador.

I I

Sobre las miradas iluminadas con el

sabor dulce y placentero de la pasión, recorriendo el cuerpo con la extasiada

emoción, de las manos recorriendo las formas y maneras, del los cuerpos

en erupción.

Desde donde los horizontes arbolados

invaden nuestros corazones, en la cercanía de la copulación, con esa

alegría suprema, de la luz recorriendo nuestro interior.

I I

Entre bellos, fulminantes y armoniosos

colores, deslizándose como una energía de renovables alegrías, donde las

. miradas y los sentidos, quedan petrificados en una lava llena

de emoción.

Sobre esos márgenes exuberantes y

hermosos, que entran en la mente fulminantemente, como una eshalacion

en ese anhelo de lujuriosa transparencia, que nos arrebata con

pasión, el cuerpo el alma y el corazón.

I I

Desde donde los horizontes arbolados

montan, una dicharachera fiesta de emoción y calor, traspasando los

sentimientos de la vida, con el embriagador gozó de vivir, con la ilusión

rezumando pasión, fuego y diversión.

06

Y LA VOZ SE HACE SUEÑO.

Entre el asombro y la sorpresa hechas

palabras e ideas, desde donde

la memoria se despierta, entre afluentes

soñadores, con el esplendor visible que arropa las sílabas.

Que surgen desde las gargantas, con la

voz de los sueños, que convergen con los sentimientos, en la desnudez

transparentemente emocionada y

dicharachera.

II

Mientras la luz de los días se bañan en

los sueños, con sus dulces y amigables voces, traspasando la mente

sobre los arrolladores afluentes

de la vida, y sus ilusiones cotidianas.

Comprometidas desde ese vuelo fértil y

nostálgico, que recorre la tierra con los dichosos sueños, llenos de libertad

comprometida, esperando esa realidad soñada.

I I

Manteniendo viva la esperanza temeraria

entre músicas alegres y saudades infinitas, desde donde los cuerpos

festejan con alegre armonía, esa emocionada sensación de igualdad viva.

Que nos habita donde la precipitada voz

de los sueños, se dispersan en el alma de la vida, haciendo feliz a las

palabras con su existencia brillante y lúcida, en la cotidiana realidad de

buscar la libertad, entre los sueños que nos habitan.

_ _ _ _ _

08

LO MISMO.

Sembramos palabras y sílabas, que el

viento, puede llevar hacia oídos que las escucharán, porque hay muchos

otros que las quiere callar y también encerrar.

Aunque esas palabras en grandes surcos

caerán, y con un poco de agua crecerán y aumentarán, y a muchos,

muchos oídos llegaran, extendiéndose de oreja en oreja, con un viento

singular.

II

Lo mismo hoy no será, aunque ayer

tampoco lo fue, pero mañana lo mismo puede ser, por eso siempre que

sembremos, alguna cosecha recogeremos.

Porque las palabras, siempre tienen un

digno final, que muchos oídos escucharán, y con voz propia siempre las esparcirán, a los cuatro vientos y mucho más allá.

I I

Por eso lo mismo, que los pensamientos

pueden explosionar, también pueden y deben amortiguar las llamas,

que como lenguas de fuego

las palabras se transformarán.

Así posiblemente el mundo las

escucharán, y las mentes y las conciencias, como arma revolucionaria

las utilizarán, y lo mismo, lo

mismo la humanidad, en revolución y

emancipación social las convertirán.

– – – –

10

ALMAS DESNUDAS Y HERIDAS.

Dé tanto andar en la penumbra, y de no

poder cuidar las heridas milenarias, que en sus prisioneras almas llevan, por

donde la inquieta locura llora, se cura las heridas y las lamenta.

Que con sal y olvido fueron regadas con

la sangre y la miseria, de millones de seres violados y oprimidos, con el

martirio de la salvaje tortura a la que fueron sometidas.

II

Con los huesos cansados y doloridos de

tanta perversa agonía, que reabren las heridas noche y día, con el olor

nauseabundo que de ellas rezuman,

con los recuerdos del pasado nunca

olvidado.

Dejando salir esos sentimientos

humillantes, que desde la prehistoria llevamos encima, como una lepra

seca que nunca se saca de encima, por qué es como heridas que se abren

día a día.

I I

Mientras las promesas del misterioso

tiempo, se envuelven en el silencio de las almas desnudas y heridas, como

si algo se fuese apagando, en los sentidos y en el triste fulgor del olvido.

Porque las heridas lavadas con sal no se

curan jamás, porque la memoria de los seres expoliados, maltratados y

asesinados, lloran con desasosiego al recordarlo y no poder olvidarlo.

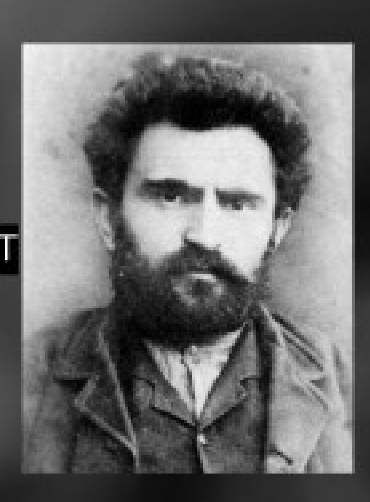
\- - - -

Autor: Jose Manuel Iglesias Fernández

Reseñas anarquistas.

Hechos y curiosidades de algunos anarquistas que nos dejaron su legado.

Malatesta.



Fue en Italia el representante de la AIT cuando con otros compañeros fueron expulsados del Congreso Obrero de Londres que decidieron vía Marx participar en política en los parlamentos burgueses.

Curso medicina pero no acabo los estudios por se expulsado por agitador.

Perteneció a la masonería para introducir las ideas anarquistas y abandono por un homenaje que hicieron a un ministro italiano.

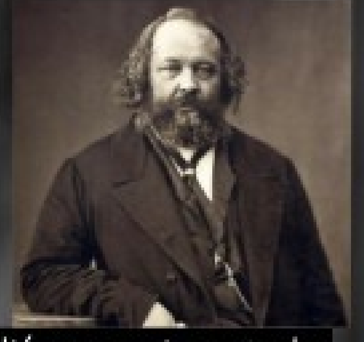
Vivió de su trabajo cuando aprendió el oficio de electricista.

Detenido por Mussolini se marcha a Inglaterra al salir de la cárcel.

Y allí para ganarse la vida se dedica a vender helados

Falleció como la mayoría de honrados compañeros en la miseria económica.

Bakunin.



Heredero de la nobleza rusa decidió renunciar a todo.

Marx le profesaba una hostilidad enfermiza.

Por lo que fundó con otros la AIT basada en el internacionalismo obrero contraria a la participación en en las estructuras del

estado y contra la explotación del capitalismo.

La AIT se inspira en la ALIANZA PARA LA DEMOCRACIA SOCIALISTA que fue piedra angular de las filosofía que en años posteriores inspiraron las luchas sociales.

Bakunin participó con Eliseo Reclus en la Comuna de París.

En Italia vivió mucho tiempo con su nueva familia.

Durriti

Ejemplar luchador teórico y en la práctica vivió de su trabajo en la metalurgia hasta que abandonó perseguido su tierra natal.



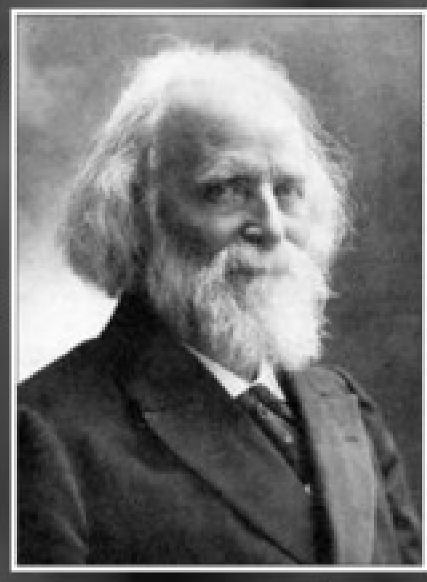
Dedicó su vida a defender a los trabajadores y proteger a compañeros acusados por patronal.

Fue en Cataluña que se enfrento al pistolerismo de la burguesía para impedir más asesinatos de anarquistas. Ello tras lograr dinero para comprar las armas que se demostraron muy útiles en esa época.

Dotado de gran capacidad intelectual y calidad humana fue un hombre valiente que atajó con Ascaso y otros el levantamiento militar y faccioso en 1936.

Precursor de las colectividades allá donde su temida Columna de milicianos liberaba territorios acabo vilmente asesinado en Madrid como se demostró en una transcripción recuperada en Alemania.

Elíseo Reclus.



Miembro destacado en todos los ámbitos científicos y sociales igualmente vivió de su trabajo de geógrafo.

Y amigo de Bakunin aportó prestigio a las organizaciones como la AIT.

Fundador de varias sociedades científicas

Alguna aun existe.

Revirtió los Alpes y casi toda América y Europa entre otros territorios.

Gracias a lo cual nos legó el conocimiento de nuestro planeta y las tribus primigenias en su gran obra El hombre y la Tierra y Geografía universal.

Estudioso igualmente de escritores que se refugiaron en la religión demostraba una tolerancia inusual tolerancia y comprensión de la época que le toco vivir..

Cuando fue condenado la muerte tras su participación en la Comuna de París fue liberado a petición de los participantes de un Congreso científico mundial.

Sin duda muchos buenos hombres que nos dejaron su legado merecen ser citados.

Pero sería inacabable

Son algunos de mis referentes que hicieron me decantará por las ideas y las realizaciones del anarquismo.

Desde muy joven.



Incluso percibo paralelismo tanto en algunos hechos como de pensamiento de estos hombres singulares que todo lo dieron y sacrificaron.

Aunque no tengo inconveniente en ello para la próxima edición de A las cosas por su nombre

Compañeros valiosos que fueron un aporte de ideas y entregas sin igual en la historia de la humanidad y la causa anarquista.

Anselmo Lorenzo.

Pedro Kropotkin

Salvador Segui.

Federica Monseny.

Francisco Ascaso.

Garcia Oliver.

Abad de Santillán.

Sebastián Oliva.

Ricardo Sanz.

Ricardo Soriano.

Juan Gonez Casas

Jose Luis Garcia Rua.

Y una interminable nomina de herodes conocidos y anónimos tanto de Europa como de América.

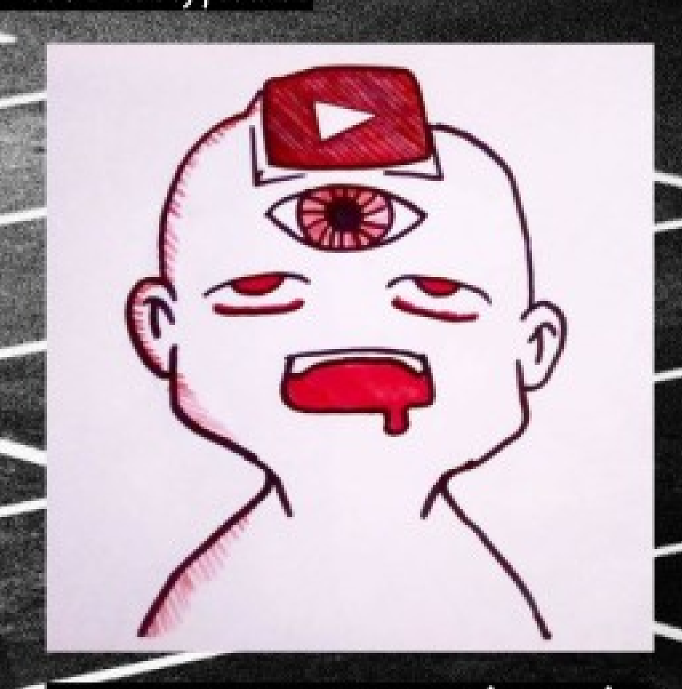
Incluso de China y el oriente.

Ya fallecidos o aún en vida.

Texto de José Caballero

Anarquismo y Masonería

Por. Manyjunkie



Como mencione en la nota editorial de esta revista, el interés por el tema nació a partir de ver vídeos y leer comentarios de personas asiduas a las teorías de conspiración; información que siempre hay que tomar con pinzas y dedicarse a investigar más a fondo y buscar fuentes fiables debido a toda la desinformación creada por los fanáticos de las conspiraciones.

Al investigar en la red y sitios anarquistas dónde se debate este rose cultural encontré muy poca información y algunos comentarios hacían mención de que algunos anarquistas tuvieron que ver con estas logias, pero esto no eran más que comentarios, más no fuentes fiables, entonces encontrando los nombres de Bakunín, Malatesta y otros anarquistas me di a la labor de investigar en libros de

historiadores que leyeron la vida y cartas de estos pensadores y escritores a través de sus biógrafos oficiales.

La información encontrada fue interesante y reveladora, aquí solo escribiré al respecto tomando ciertas partes del fragmento del libro Masonería, revolución y reacción Vol 1, del historiador Luigi Polo Friz donde recoge los contenidos presentados al Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española (4. 1989. Alicante)que también ha realizado investigaciones históricas sobre la guerra civil española entre otros temas históricos. El texto lo encontré en el sitio Dialnet de la Universidad de la Rioja https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1069269.pdf para quien guste descargar y leer completo para una mejor compresión y profundización.

A diferencia de los más famosos conspiranoicos que hay en internet y se hacen un negocio

con este tema manipulando a su antojo para dar validez a sus teorías, donde básicamente afirman que "el anarquismo es un invento de las logias masonas en su plan de desestabilizar la sociedad". El escrito empieza mencionando a Bakunín en el camino a su primer contacto con las sociedades masonas, donde la masonería esta sorprendida por las hazañas de Bakunín, la sociedad apenas tiene conocimiento de los temas anarquistas y muy pocas personas hablaban del tema, aparte de ser sucesos históricos contemporáneos que apenas tenían poco tiempo de sucedidos; para no deformar la verdad en esta historia dejo el fragmento, aunque recomiendo ampliamente leer el texto completo de 18 páginas, hay que recordar que el texto original fue presentado en un Symposium sobre historia de la masonería, por lo que empieza siendo relatado desde el punto de vista masónico, aquí es interesante resaltar que el

anarquismo ya era y existía cuando la masonería sintió interés por afiliar a pensadores anarquistas a sus causas, más nunca la masonería invento el anarquismo, dicho fragmento dice:

“La noche del 10 al 11 de enero de 1864, Mijaíl Bakunin atravesaba por vez primera la frontera italiana. En aquel momento sus ideas circulaban por nuestro país en ambientes bastante restringidos, y en más de un caso se trataba de conocimientos superficiales. Vistas de lejos, tales ideas podían ser apreciadas por un mayor número de personas que el de las que más adelante llegarían a compartirlas, después de profundizar en sus contenidos y percibir mejor su evolución.

Aun así, muchos hombres veteranos del Risorgimento, que habían conocido las conspiraciones y el exilio, recibieron con espontáneo entusiasmo a aquel extraño individuo de luenga e hirsuta cabellera en quien empezaba ya a notarse el peso de los años. Le precedían sobre todo los ecos de su aparatosa fuga de Siberia, que daban al personaje una dimensión europea y cobraban especial resonancia

entre quienes habían vivido experiencias análogas.”

Se menciona también de varios anarquistas pertenecientes a las logias, pero el interés que estos tenían era ajeno a las actividades anarquistas, otros como Bakunín y Malatesta al ser invitados a estas logias sintieron un interés por conocer sobre el tema masónico del cual se sabia popularmente muy poco; el desarrollo de Bakunín a altos niveles de la logia fue gracias al apoyo recibido por varios miembros de alto nivel que se vieron interesados en el pensamiento filosófico de Bakunín, pero ciertamente Bakunín perdería el interés por estas logias ya que él pretendía cambiar el pensamiento de la masonería (al revés de lo que los conspiranoicos hablan); abandonando el interés por sus ritos y dejando a la masonería como una mera carta de protección ante el riesgo integral de sus personas por el peligro que sus ideales representaban para el estado; caso muy similar a lo que le pasaría a Malatesta.

En el texto resulta interesante ver que la historia finalmente presenta otra realidad a las

teorías de conspiración, pero ciertamente ¿qué se puede creer de esta gente?, pues creo que muy poco y siempre debe investigarse la teoría expuesta, porque sin pruebas más allá de inventarse una historia no deja de ser más que mera charlatanería; esto es algo que se define

"Argumento ad ignorantiam", también conocido como llamada a la ignorancia, es una falacia que consiste en sostener la verdad (o falsedad) de una proposición alegando que no existe prueba de lo contrario, o bien alegando la incapacidad o la negativa de un oponente a presentar pruebas convincentes de lo contrario. Quienes argumentan de esta manera no basan su argumento en el conocimiento, sino en la ignorancia, en la falta de conocimiento. Se suele señalar con la frase: «la ausencia de prueba no es prueba de ausencia»; es decir, cometes esta falacia cuando dices que algo es verdad (o mentira) basándote en la ignorancia existente sobre ella"

Continuando con el documento, este sigue profundizando sobre varios anarquistas pero nos centraremos en Bakunín. Como

mencione anteriormente Bakunín llegaría tener altos niveles dentro de la masonería gracias a sus amigos, la falta de interés posterior del filosofo era evidente, como consta en el siguiente fragmento:

"No puede ya, pues, negarse que Bakunin fuera introducido en altos niveles del ambiente masónico italiano. Frapolli llevaba las riendas de una parte notable de la «obediencia» al Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

Garibaldi era el eterno Gran Maestre Honorario. El primer resultado de esta hermandad común fue sin duda contribuir favorablemente al desarrollo de las conversaciones de Caprera, estimulando ulteriormente el entusiasmo que el ruso manifestaba ya entonces por el Héroe de los dos mundos.

Pocos meses después, Bakunin fue delegado para representar en la Asamblea Masónica de Florencia el «Cónclave» de la capital toscana. A este tipo de «taller)) solo eran admitidos los titulares de los grados filosóficos que iban del 19 al 31. Desde aquel momento, no obstante, sus progresos en el camino de perfección del Rito

Escocés parecen estancarse. El motivo no está claro. Es posible que se hubiera ya puesto en marcha, poco a poco, el proceso de distanciamiento que más tarde había de manifestarse a plena luz. Tampoco se excluye que experimentaran una evolución análoga los hermanos que le habían abierto las puertas de las logias y que, además de conocerlo ya mejor, le veían madurar soluciones ideológicas poco compatibles con sus creencias. En definitiva, ambas hipótesis pueden verificarse. Con todo, la ruptura no fue traumática, ya que, aun después de su partida, Bakunin siguió escribiéndose con algunos masones de nota, como Giuseppe Dolfi. Incluso, al disponerse a ir a Nápoles, recibió credenciales oficiales del Gran Consistorio del Valle del Arno:"

GRANDE CONCISTORO RIT.·. SCOZ.·. A.·. A.·.
Valle dell'Arno
A tutte le RR.·. Logie et Corpi Sup.·.
della Mass.·. in Italia

Il E.·. F.·. 32.·. Michele Bakunin si porta pei propi affari a codesto C.·. e perciò noi caldamente lo raccomandiamo a tutte le R.·. Logie e Corpi superiori Mass.·. appartenenti alla Massoneria in Italia.

Il G.·. Oratore: Bartolomeo Odicini — Il G.·. Presidente: Gius. V. de Zugni

Grande Oriente della Mass.·. Italiana, IV Sezione, Valle dell'Arno O.·. di Firenze, il 3º gº del 4º anno V. L. 5865.*

* * *

Cuando Bakunín abandona la masonería deja muy clara su posición al dejar a sus amigos en un escrito poniendo en claro que la masonería sigue distintos caminos ideológicos del anarquismo, en el siguiente

fragmento del texto el mismo autor finaliza con las propias palabras de Bakunín:

“Bakunin no se diferencia en esto ni de Mazzini ni de los demás personajes que hemos mencionado. Adquiridas definitivamente la iniciación y la carrera masónica, es probable que le resultaran útiles, más en Florencia que en Nápoles. Sin duda intuyó que, aparte de cumplir con sus tareas tradicionales, la Institución era una provechosa red que facilitaba la conexión entre corrientes de pensamiento afines a sus propias ideas. Tampoco excluimos que él mismo haya dejado huellas en la Orden, de lo cual podría ser un indicio la adhesión de ilustres masones florentinos a la Primera Internacional. No obstante, su distanciamiento corresponde casi con toda exactitud a la evolución de sus teorías. Culminó, paradójicamente, con la redacción del ((Catecismo)). En cuanto a la consistencia real de su fervor masónico, llegó a faltarle por completo, pasado el entusiasmo inicial. A este respecto nos disipan toda duda las palabras que dirigió a Herzen y a Ogariov el 23 de marzo de 1866, cuyo tono es el

de una pura y auténtica abjuración: ((Seulement, mes amis, laissez done cette idée absurde queje suis gagné la francmaconnerie. Peut-&re, encore, la franc-maqonnerie pourrait elle me servir de masque ou de passeport, mais pour y chercher de l'occupation sérieuse, cela serait, au moins, tout aussi puéril que de chercher la consolation dans le vin»

Traducción:

“”Abandonad, pues, amigos míos, esa absurda idea de que estoy ya ganado para la francmasonería. Tal vez la francmasonería pudiera aún servirme de máscara o pasaporte, pero buscar en ella una ocupación seria resultaría, cuando menos, tan pueril como buscar consuelo en el vino”””

Vuelvo a dejar el enlace para leer completo el texto: https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1069269.pdf

" Y que va a quedar para nosotros "

Una fábula en DONDE unos chavales crean una alianza para proteger nuestro planeta.

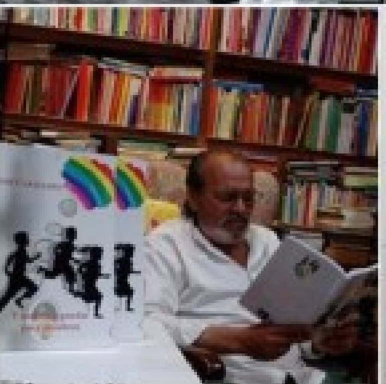
"La Liga de los Duendes de la Tierra" se enfrentan al cambio climático

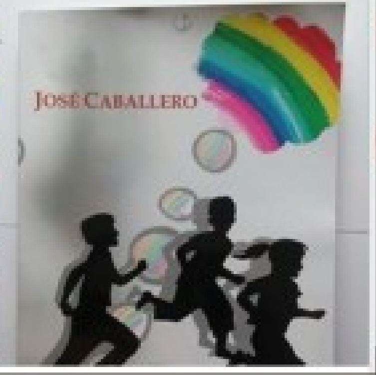
- José Caballero.

ESCRITO EN 2010 Y PUBLICADO EN 2017.
NO EXISTEN LAS COINCIDENCIAS.
EN ALGO HA CONTRIBUIDO ESTE RELATO FANTÁSTICO Y BASADO EN SUCESOS REALES...
LEE SIN COSTO
DESCARGAR LIBRO AUTO EJECUTABLE PARA WINDOWS ESCANEANDO CON TU CELULAR EL SIGUIENTE CÓDIGO QR. DESPUÉS PASALO A TU PC PARA ABRIRLO









edar

os

una crueldad dialéctica

Cuál será el resultado
de esta provocación hegeliana
que saldrá en esta ocasión
que aún no se ha manifestado
pura contrariedad por el contrario
pura obcecación para nada...
Los Vedas adiestraron mis manos
los griegos mi cabeza
y el corazón los que he amado
para llegar aqui sin respuestas
sin apenas algún plano
que diga dónde ir
o qué llevar cargado
se disipa la fuerza
en vectores encontrados
tensión dice Hegel la manera
digo agonía yo
desconcierto sorpresa
y un factor imprevisto
a algunos poetas
les fascina la negación...

PIEDRA A PIEDRA

PIEDRA A PIEDRA SE LEVANTAN LOS MUROS
Y PIEDRA A PIEDRA... TAMBIEN SE DERRIBAN
PERO SON LAS MANOS Y NO LAS PIEDRAS
LAS QUE HACEN SIEMPRE LA DIFERENCIA
SON MANOS LAS QUE GOLPEAN
Y MANOS LAS QUE CURAN A LOS HERIDOS
SON MANOS LAS QUE ASESINAN
Y MANOS LAS QUE RESISTEN EL GENOCIDIO

PIEDRA A PIEDRA SE LEVANTAN LOS MUROS
Y PIEDRA A PIEDRA... TAMBIÉN SE DERRIBAN
PERO SON LAS ALMAS Y NO LAS PIEDRAS
LAS QUE HACEN SIEMPRE LA DIFERENCIA
SON ALMAS LAS QUE ENVENENAN
Y ALMAS LAS QUE SE SACRIFICAN
SON ALMAS LAS QUE CASTIGAN
Y ALMAS LAS QUE SE CONTEMPLAN

Piedra a piedra se levantan los muros
y piedra a piedra... también se derriban
pero son los hombres y no las piedras
los que hacen siempre la diferencia
son hombres los que fustigan
y hombres son los que se rebelan
son hombres los que reparten miseria
y hombres los que la vida dignifican

Piedra a piedra se levantan los muros
y piedra a piedra... también se derriban
pero somos todos y no las piedras
los que podemos hacer la diferencia
o somos todos los que morimos
o somos todos los que actuamos
o somos todos los que consentimos
o somos todos los que nos levantamos

Piedra a piedra se levantan los muros
y piedra a piedra... tambien se derriban

--- ---

Autora: Carmen Soriano

Libro: Sin salida de emergencia

MANIFIESTO DE AUTOREPARACIÓN

SOSTENEMOS QUE ESTAS VERDADES SON EVIDENTES POR SI MISMAS

SI NO PUEDES REPARARLO, NO ES TUYO.

REPARAR ES MEJOR QUE RECICLAR
Hacer que nuestras cosas duren mas tiempo estanto mas eficiente y económico que la explotación minera a las materias primas.

REPARAR ENSEÑA INGENIERÍA
!La mejor manera de averiguar como funciona algo es desarmandolo!

REPARAR TE AHORRARA DINERO
La reparación es frecuentemente gratis, y usualmente mas barato que el reemplazo. Haciendo la reparación uno mismo ahorrara bastante dinero.

REPARAR SALVA EL PLANETA
La tierra tiene recursos limitados y no podemos mantener un proceso de fabricación lineal para siempre!La mejor forma de ser eficiente es reutilizando lo que ya tenemos!



REPARAR **CONECTA** A LA GENTE CON SUS COSAS

REPARAR ES UNA LUCHA CONTRA LA **ENTROPIA**

REPARAR ES **SOSTENIBLE**

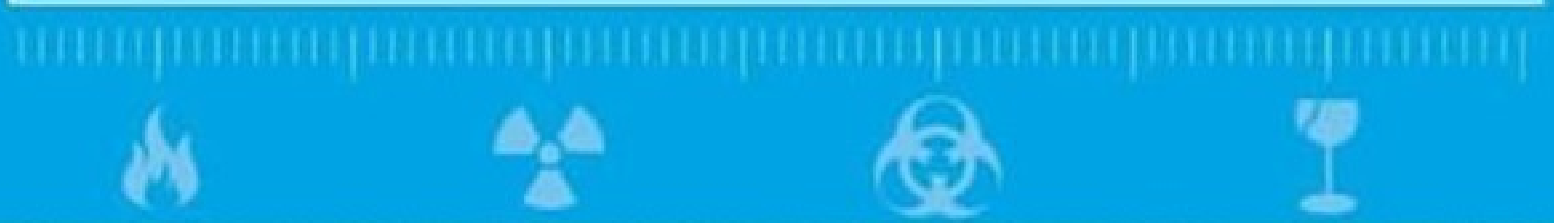
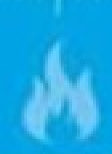
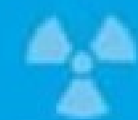
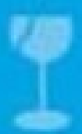
TENEMOS DERECHO:

- A APARATOS QUE PUEDAN SER ABIERTOS
- A DOCUMENTACIÓN DE REPARACIÓN **PARA TODO**
- DE REPARAR COSAS EN NUESTROS HOGARESS
- A CÓDIGOS DE ERRORES Y ESQUEMAS ELÉCTRICOS
- A ELEGIR NUESTRO TÉCNICO DE REPARACIÓN
- TORNILLOS SIN DERECHO DE PROPIEDAD
- DE QUITAR ETIQUETAS DE "NO REMOVER"
- DE REEMPLAZAR **TODOS** LOS CONSUMIBLES NOSOTROS MISMOS
- A INSTRUCCIONES DE **DIAGNÓSTICO** Y DIAGRAMAS DEFLUJO
- A REPUESTOS DISPONIBLES CON PRECIOS RAZONABLES

PORQUE REPARAR

- ES INDEPENDENCIA
- AHORA DINERO & RECURSOS
- REQUIERE CREATIVIDAD
- CONVIERTE A CONSUMIDORES EN CONTRIBUYENTES
- INSPIRA ORGULLO EN POSESIÓN


STOP

COLABORACIÓN Y TEXTOS DE:

Jose Caballero

Carmen Soriano

Jose Manuel Iglesias Fernandez

Anna Alvarenga

Manyjunkie

"EL LADO REBELDE DE LA RED"
ES HECHO POR EL COLECTIVO
IMPULSA CON SOFTWARE LIBRE



